

FORMAS ESCULTÓRICAS EN FIELTRO HÚMEDO TALLER CON MARJOLEIN DALLINGA

Marjolein Dallinga estudia artes visuales: pintura y dibujo en Holanda. Actualmente reside en Canadá. Desde hace 25 años trabaja principalmente con lana y su medio artístico es el fieltro húmedo técnica con la que crea grandes esculturas y tapices. También ha trabajado como diseñadora de vestuario para compañías como el Cirque du Soleil, teatro y producciones cinematográficas. Ha expuesto internacionalmente tanto de forma individual como colectiva y desde hace quince años se dedica también a la docencia del fieltro de lana como medio escultórico en su estudio y en otros países (Estados Unidos, Holanda, Francia, Uruguay).



El taller explorará diferentes ideas de formas escultóricas, profundizando en temas como doblar y desplegar, crear relieves, agregar formas a otra superficie. Se experimentará con los procesos de acortamiento, engrosamiento, ajuste y encogimiento de superficies de fieltro. Se tendrán en cuenta aspectos básicos como el color, el diseño y el concepto de una obra de arte. Fácil de aprender y con infinitas posibilidades, el medio fieltro es una invitación a descubran la creatividad de cada uno y el placer de trabajar manualmente. Los aspectos físicos del fieltro hacen de este arte una verdadera experiencia "práctica", en la que se produce una especie de metamorfosis desde las suaves fibras de lana a creaciones sólidas tridimensionales. El taller tendrá una duración de 3 días y 7 horas /día con una pausa para el almuerzo. Los participantes deberán tener conocimientos básicos sobre la técnica de fieltro. El taller se impartirá en inglés.

FECHAS	22, 23 y 24 de septiembre (lunes a miércoles).
LUGAR	Planta baja de La Bella, Museu de la Pell Cal Boyer, Igualada.
PRECIO TALLER	315€. Precio especial socias ACT: 346€. Los precios NO incluyen los materiales.

PROCEDIMIENTO DE INSCRIPCIÓN:

1. Enviar el formulario de inscripción al correo formacion@creaciontextil.org **antes del 15 de mayo.**
2. Una vez recibida la confirmación de la plaza ingresar el 50% del precio total del taller. El resto deberá pagarse antes del 15 de julio.
3. Política de cancelaciones: antes del 15 de junio se devolverá el 90% de lo pagado. Entre el 15 de junio y el 1 de agosto: se devolverá el 50% de lo pagado. A partir del 1 de agosto no se devolverá ninguna cantidad a no ser que se consiga cubrir la plaza en cuyo caso se devolverá el 50% de lo pagado.
4. Si la ACT cancelase el taller por cualquier motivo, se devolverá el importe íntegro pagado.

